



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

République Algérienne Démocratique et Populaire

Consulat d'Algérie à Metz

قنصلية الجزائر بمتز

إعلان عن تنظيم

المسابقة الوطنية لأحسن الأعمال المدرسية

تنهي قنصلية الجزائر بمتز إلى علم كافة أفراد الجالية الجزائرية المقيمة في دائرتها القنصلية ، أن المجلس الشعبي الوطني وبالتنسيق مع وزارة التربية الوطنية وبمشاركة وزارة المجاهدين وذوي الحقوق ووزارة الثقافة والفنون ، ينظم:

المسابقة الوطنية لأحسن الأعمال المدرسية حول موضوع "الجزائر والقضايا العادلة" تحت شعار: "العدل أساس ضمان حقوق الشعوب".

تهدف هذه المسابقة -الموجهة لفئة تلاميذ مرحلة التعليم المتوسط- إلى تثمين مواقف الجزائر الثابتة تجاه القضايا العادلة في العالم لاسيما القضية الفلسطينية ، تعزيز ثوابت الهوية الوطنية في نفوس الناشئة وإذكاء الروح التحريرية فيهم وتجسيد غايات المدرسة الجزائرية لتكوين مواطن واع وممارس لحقوقه وواجباته تجاه ذاته ومجتمعه. يجدر التنويه بما يلي :

- موضوع المسابقة يتمحور حول المجالات الخمس الآتية: القصيدة ، القصة ، الإنشاد ، المونولوج والرسم ؛
- المشاركة مفتوحة باللغتين الوطنيتين العربية والأمازيغية كما يمكن المشاركة باللغة الإنجليزية ؛

- تخصيص خمسة (05) جوائز بعنوان " الجالية الوطنية بالخارج " ، بحيث سيتم تكريم تلاميذ جاليتنا أصحاب الأعمال الدراسية المتفوقة إلى جانب الأساتذة المؤطرين لهم في هذه المناسبة ؛
- يتكفل المجلس الشعبي الوطني بتغطية التكاليف المتعلقة بتنقل وإقامة التلاميذ ومؤطريهم المتفوقين في هذه المسابقة الوطنية وذلك لاستلام جوائزهم.

ملاحظة هامة : يرجى إرسال المشاركات إلى قنصلية الجزائر بماتز قبل تاريخ 10 مارس 2025 عبر البريد على العنوان الآتي :

Consulat d'Algérie à Metz, 01 Bis, Avenue Leclerc de Hauteclocque,
57000 Metz.

أو عبر البريد الإلكتروني: contact@consulat-metz-algerie.fr

مرفق بالإعلان كفيات وشروط المشاركة.



المسابقة الوطنية لأحسن الأعمال المدرسية حول موضوع "الجزائر والقضايا العادلة"

تحت شعار "العدل أساس ضمان حقوق الشعوب"

I - مجالات المشاركة في المسابقة:

1. المجال الأدبي:

- القصيدة الشعرية، بحيث يخص تأليف قصيدة لا تتجاوز خمسة عشر (15) بيتا بالنسبة للشعر العمودي وثلاثة صفحات بالنسبة للشعر الحر؛
- القصة القصيرة، بحيث يخص تأليف قصة قصيرة لا تتجاوز خمسة (05) صفحات.

2. المجال الفني :

- الإنشاد: ويخص الأمر إنجاز فيديو، لا يتجاوز مدته خمس (05) دقائق يحتوي على المعلومات الشخصية للتلميذ والمؤسسة التربوية بما فيها جنريك البداية والنهاية؛
- المونولوج : ويخص الأمر إنجاز فيديو، لا يتجاوز مدته سبع (07) دقائق، يحتوي على المعلومات الشخصية للتلميذ والمؤسسة التربوية، بما فيها جنريك البداية والنهاية.

3. المجال الفني التشكيلي "الرسم" :

- ينجز العمل على ورق مقوى للرسم من نوع Canson حجم 24 سم* 32 سم أو على قطعة قماش، مع الحرص على تدوين المعلومات الشخصية للتلميذ والمؤسسة التربوية.

II - شروط وكيفية المشاركة:

- يتم المشاركة من خلال ملأ أصحاب الأعمال المنتقاة استمارة تتضمن معلوماتهم الشخصية؛
- تكون المشاركة بعمل واحد فقط بحيث يكون للتلميذ، الذي يتم مرافقته وتأطيره من طرف الأساتذة، حرية اختيار تقنية الرسم المناسبة له. في هذا الإطار، يستلزم التقيد بموضوع المسابقة "الجزائر والقضايا العادلة" وكذا الشعار الذي نظمت تحته والمتمثل في "العدل أساس ضمان حقوق الشعوب" عند المشاركة في المجالات المقترحة أعلاه؛
- على العمل المدرسي المقدم أن يكون فرديا، أصليا، لم يسبق المشاركة به من قبل. كما يشترط في ما يخص الفيديو خاص بالإنشاد أو المونولوج، ألا يكون قد سبق بثه على أي موقع رقمي أو الكتروني أو أي وسيلة عرض متعارف عليها.

ملاحظة:

- يمكن تصوير مقاطع الفيديو بجميع أنواع الوسائل الرقمية والكاميرات بما في ذلك الهواتف المحمولة في الوضع الأفقي؛
- يتم إقصاء كل عمل لا يحترم الشروط المذكورة، أي فيديو يتجاوز المدة المسموح بها أو يحتوي على مشاكل تقنية في الصوت والصورة بشكل يعيق تقييمه وعرضه؛
- لا ترد الأعمال المشارك بها لأصحابها.

